

ビッグチーズ

- 原題 : The Big Cheese
- 作者 : James Ernest (ジェームズ・アーネスト)
Jon Wilkie (ジョン・ウィルキー)

ネズミ・カンパニーを経営し、ネズミの部下を使って仕事の獲得を目指します。大きい仕事ほど大きい点になりますが、完了して点が入るまで時間がかかります。最初に 40 点取った人の勝ちです。

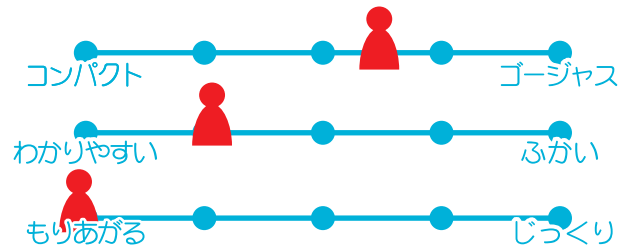
山札から、数字が記された仕事カードが1枚めくられます。プレイヤーは競り形式で手持ちのネズミ駒を出していき、カードの獲得を試みます。1 人を除いて全員がパスしたら、その 1 人がカードを獲得し、使ったネズミ駒をその上に乗せます。所有者が決まったら、次のカードをめくります。カードがめくられる度に、それまでに獲得されていた仕事カードから、プレイヤーの手もとにネズミ駒が帰ってきます。(仕事が進むのです)。プレイヤーが競りに使用できるのは手元に残っているネズミだけなので、使いすぎには注意が必要です。

カードからネズミが全員帰ってきたら点が入りますが、何点入るかはサイコロで決まります。カードに書かれた数字に対応するサイコロ (例えば「8」なら8面体) を振って出た目が点です。たくさん点が入るかは、人事のテクニックと運次第です！

BOX size M



←130mm→



YouTube で遊び方動画公開中!

http://www.youtube.com/watch?v=WIA_1K4UTPk

社運を賭けても



最後はサイコロ。

詳しいルールはこちらから

<http://www.newgamesorder.jp/games/thebigcheese>

熟練のプレイヤーがどんなに上手いやりくりをして仕事を競り落としても、このゲームでは、サイコロの目が 1 だったら 1 点です (笑)。逆に無謀なようなコマの使い方をしても、いい目を出せばカバーできちゃうんです！でも全てが運に支配されたゲームというわけではないので、ちょっとは考えましょう (と僕はよく言われます)。